

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_

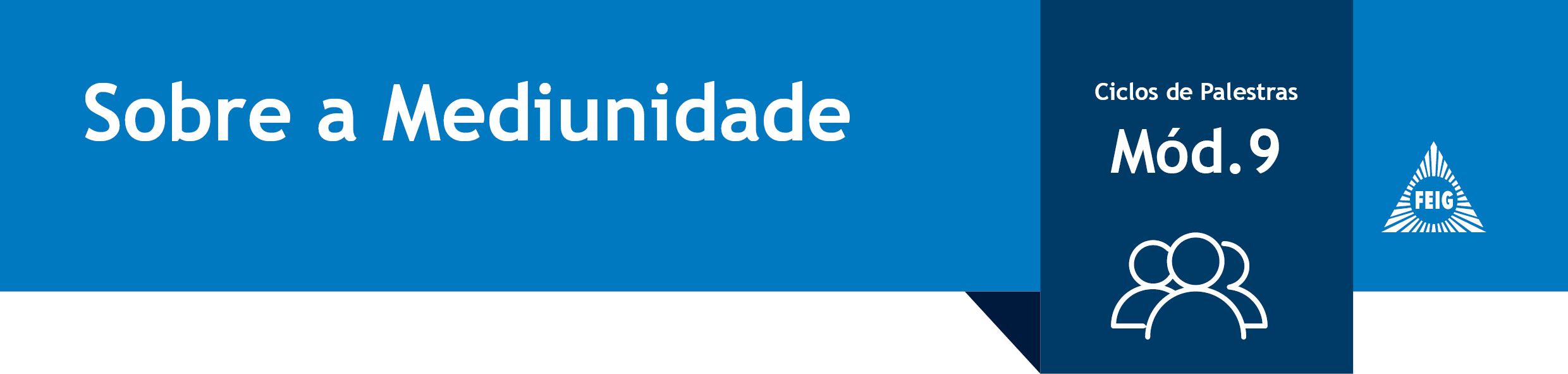
* **Segunda (20h às 21h30)**
* **Auditório Joanna de Ângelis**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Programação - Novembro – Noite** | | |
| **Tema** | **Segunda** | |
| Paulo e Estevão | 04/11 | Roberto Felizardo |
| A caminho da luz | 11/11 | Fábio Noronha |
| O Consolador | 18/11 | Hortência de Castro |
| Renúncia | 25/11 | Renato Lopes |

Programação sujeita a alterações de temas e expositores sem aviso prévio.

Gratuito e sem inscrição.

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_



\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_

* **Sexta (20h às 21h30)**
* **Auditório Joanna de Ângelis**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Programação – Novembro – Noite** | | |
| **Tema** | **Sexta** | |
| Conceituação e tipos de mediunidade | 01/11 | Lincoln Raydan |
| Mecanismos da mediunidade | 08/11 | Edgar Souza |
| A reunião mediúnica | 22/11 | Ladimir Freitas |
| Qualidade na prática mediúnica | 29/11 | André Piancastelli |

Programação sujeita a alterações de temas e expositores sem aviso prévio.

Gratuito e sem inscrição.

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_



\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_

* **Terça e Quarta (20h às 21h30)**
* **Auditório Joanna de Ângelis**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programação - Novembro – Noite** | | | | |
| **Tema** | **Terça** | | **Quarta** | |
| O Passe - Histórico e conceitos básicos | 05/11 | Pascoal Cária | \_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| O passista | 12/11 | Everson Ramos | \_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Perispírito e Centros vitais | 19/11 | Frederico Barbosa | \_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Aspectos mediúnicos do passe e Fluídos | 26/11 | Luiz Henrique Guimarães | 06/11 | Soraya Raydan |
| Técnicas do passe e sua aplicação na FEIG | \_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 13/11 | César Henriques |
| Administração e Imprevistos na tarefa do passe | \_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 20/11 | César Henriques |

Programação sujeita a alterações de temas e expositores sem aviso prévio.

Gratuito e sem inscrição.

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_

* **Sábado (16h30 às 18h)**
* **Auditório Joanna de Ângelis**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Programação – Novembro – Tarde** | | |
| **Tema** | **Sábado** | |
| Técnicas do passe e sua aplicação na FEIG | 09/11 | Wanderson Assis |
| Administração e Imprevistos na tarefa do passe | 23/11 | Everson Ramos |

Programação sujeita a alterações de temas e expositores sem aviso prévio.

Gratuito e sem inscrição.

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_



\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_

* **Quarta-feira (19h30 às 20h30)**
* **Sala 105 - Fundação Espírita Irmão Glacus**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Programação – Novembro – Noite** | | |
| **Tema** | **Quarta** | |
| Perispírito e Centros vitais | 06/11 | Julio Balarini |
| Aspectos mediúnicos do passe e Fluídos | 13/11 | Luiz Henrique Guimarães |

Programação sujeita a alterações de temas e expositores sem aviso prévio.

Gratuito e sem inscrição.

PRESTIGIE OS ESTUDOS NA FUNDAÇÃO

Avenida das Américas, 777- Bairro Kennedy – Contagem



\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_

* **Quarta (20h às 21h30)**
* **Auditório Joanna de Ângelis**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Programação - Novembro – Noite** | | |
| **Tema** | **Quarta** | |
| Parábola da ovelha perdida | 27/11 | Silvania Evangellista |

Programação sujeita a alterações de temas e expositores sem aviso prévio.

Gratuito e sem inscrição.

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_

* **Sábado (16h30 às 18h)**
* **Auditório Joanna de Ângelis**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Programação – Novembro – Tarde** | | |
| **Tema** | **Sábado** | |
| Parábola do bom samaritano | 30/11 | Jurandir Cândido |

Programação sujeita a alterações de temas e expositores sem aviso prévio.

Gratuito e sem inscrição.

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_



\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_

* **Domingo (15h às 18h)**
* **Auditório Joanna de Ângelis**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Programação - Novembro – Tarde** | | |
| **Tema** | **Domingo** | |
| Apocalipse I - O vidente de Patmos | 24/11 |  |

Programação sujeita a alterações de temas e expositores sem aviso prévio.

Gratuito e sem inscrição.

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_